24年度の取り組み

"Design & Production"週140分参加生徒30名ものづくりの精神価値共創型の学び

本校生15名×他校生(公立高・私立高15名)との共創×教職をめざす院生・学生(奈教大 5名)との共創 "チューター"として生徒の学びを支援

Stage1 (4月~7月)

講座1 ものづくり(工学)の精神と作品制作

DMG森精機スタッフとの"共創"

- ·工場見学
- ・設計開発の基礎とプロセス
- ・生産技術の基礎と課題
- ・次の時代に求められる設計開発・生産技術
- 発表とまとめ

Stage1 (4月~7月)

講座2 SDGsの精神と実践を学ぶ

奈良教育大学ESD・SDG s センターとの"共創"

- ·SDGsとESD 人の脳の特徴
- ·気候変動、防災・減災とESD
- ・言語とESD 日本語をクリティカルにとらえる
- ・春日山原始林フィールドワーク
- ・町名を手がかりとした奈良町フィールドワーク

Stage2 (9月~2月)

講座1、2のメンバーが同一課題で取り組む「文理融合」型探究

大和ハウススタッフとの"共創"

- ・アイデアとコンセプト
- ・アイデアを具体化する方法
- ・フィールドワーク (図面、パース、模型、ppt)
- ・発表と相互批評

未来社会の価値をつくる"まちづくり"のストーリーと作品制作

Stage3 (2月) 価値共創型最終発表会 (大和ハウス価値共創センター=コトクリエにて)

5年生全員(126名) × 奈良教育大学学生 × 他校生徒 × 大和ハウススタッフ

作品制作に至る学習過程や"ものづくり・SDG s"の精神そのものを"共に学び創る場"